

人文機構ニューズレター

第52号 (2020.12)

大学共同利用機関法人 人間文化研究機構(NIHU)の
活動やイベントなどの情報をお伝えします。

<https://www.nihu.jp/>

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、各機関では以下のような対応を行っております。ご
観覧にあたり皆さまにはご迷惑とご不便をお掛けすることになりますが、ご理解とご協力をお願い
いたします。

【国立歴史民俗博物館 博物館・植物苑 来館・来苑にあたってのお願い】

<https://www.rekihaku.ac.jp/others/news/close/index.html>

【国立民族学博物館 展示の観覧についてのお知らせ】

現在、通常の開館時間(10:00~17:00 ※入館は 16:30 まで)となっています。

https://www.minpaku.ac.jp/aboutus/news_tenjijyou

【国文学研究資料館展示室 事前予約制について】

当分の間は、事前予約制を設けて展示室を公開しています。

<https://www.nijl.ac.jp/event/exhibition/2020/07/post-21.html>

【国文学研究資料館閲覧室 事前予約制について】

開室日時:原則として平日の毎週月曜日・水曜日・金曜日

10:00~17:00 先着順で1日15人までとさせていただきます

<https://www.nijl.ac.jp/search-find/topics/post-46.html>

* * * * *

* 目次 *

▼講演会・シンポジウム等イベントの御案内

1. 【歴博】第 261 回くらしの植物苑 観察会 体験講座「桜草を植え替えてみよう」(12 月 19 日
(土)・佐倉)

2. 【民博】みんぱくウィークエンド・サロン(12月6日(日)・吹田)
3. 【民博】MMP ワークショップ「点字体験ワークショップ」(12月12日(土)・吹田)
4. 【民博】みんぱくゼミナール「民博研究の政策としての応用——トランスフォーマティブ研究事始め」(12月19日(土)・吹田)

▼展示情報

1. 【歴博】「性差(ジェンダー)の日本史」(2020年10月6日(火)～12月6日(日)・佐倉)
2. 【歴博】第3展示室(近世)特集展示「もの」からみる近世『海を渡った漆器3—輸出漆器の技法(2020年12月15日(火)～2021年2月7日(日)・佐倉)
3. 【歴博】特集展示(第4展示室)「アイヌ文化へのまなざし—N.G.マンローの写真コレクションを中心に—」(2020年12月22日(火)～2021年5月9日(日)・佐倉)
4. 【歴博】くらしの植物苑・特別企画「冬の華・サザンカ」(2020年12月1日(火)～2021年1月31日(日)・佐倉)
5. 【国文研】企画展示「戦国武将たちの愛した文学—幸若舞曲—」(2020年11月4日(水)～12月25日(金)・立川)
6. 【日文研】「京都からやってきた妖怪たち～国際日本文化研究センターコレクション～」展(2020年10月15日(木)～12月22日(火)・広島)
7. 【日文研】企画展「CHINA GRAPHY—日本のまなざしに映った中国—」(2020年10月31日(土)～2021年1月30日(土)・大阪)
8. 【民博】企画展「梅棹忠夫生誕100年記念企画展「知的生産のフロンティア」」(2020年9月3日(木)～12月1日(火)・吹田)
9. 【民博】特別展「先住民の宝」(2020年10月1日(木)～12月15日(火)・吹田)

▼ 味の素食の文化センター・人間文化研究機構 共催シンポジウム「食のサステナビリティ～未来につなぐ食のあり方を考える～」オンライン一般公開について

▼ NIHU Magazine vol.55

「お家から人間文化研究機構:コロナ時代に合わせた新しい形の講演会と展示」

▼講演会・シンポジウム等イベントの御案内

1. 【歴博】第261回くらしの植物苑 観察会 体験講座「桜草を植え替えてみよう」
日時:12月19日(土) 13:30～15:30
場所:国立歴史民俗博物館 くらしの植物苑

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.rekihaku.ac.jp/exhibitions/plant/observation/index.html>

2. 【民博】みんなくウィークエンド・サロン

日時: 12月6日(日) 14:30~15:15(14:00 開場)

場所: 国立民族学博物館 第5セミナー室(本館 2F)

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.minpaku.ac.jp/museum/event/salon/20201206>

3. 【民博】MMP ワークショップ「点字体験ワークショップ」

日時: 12月12日(土) 12:15~15:00

場所: 国立民族学博物館 エントランスホール(本館 1F)

詳細は HP をご覧ください。

https://www.minpaku.ac.jp/museum/event/mmp/mmp_tenji

4. 【民博】みんなくゼミナール「民博研究の政策としての応用——トランスフォーマティブ研究事始め」

日時: 12月19日(土) 13:30~15:00(13:00 開場)

場所: 国立民族学博物館 講堂

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.minpaku.ac.jp/museum/event/seminar/505>

▼展示情報

1. 【歴博】「性差(ジェンダー)の日本史」

期間: 2020年10月6日(火)~12月6日(日)

場所: 国立歴史民俗博物館 企画展示室 A・B

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.rekihaku.ac.jp/exhibitions/project/index.html>

2. 【歴博】第3展示室(近世)特集展示 「もの」からみる近世 『海を渡った漆器3—輸出漆器の技法』

期間: 2020年12月15日(火)~2021年2月7日(日)

場所: 国立歴史民俗博物館 第3展示室 特集展示室

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.rekihaku.ac.jp/exhibitions/special/index.html#room3>

3. 【歴博】特集展示(第 4 展示室)「アイヌ文化へのまなざしーN.G.マンローの写真コレクションを中心にー」

期間:2020年12月22日(火)~2021年5月9日(日)

場所:国立歴史民俗博物館 第4展示室 特集展示室

詳細は HP をご覧ください。

https://www.rekihaku.ac.jp/exhibitions/special/index.html#room4_next

4. 【歴博】くらしの植物苑・特別企画「冬の華・サザンカ」

期間:2020年12月1日(火)~2021年1月31日(日)

場所:国立歴史民俗博物館 くらしの植物苑

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.rekihaku.ac.jp/exhibitions/plant/project/index.html>

5. 【国文研】企画展示「戦国武将たちの愛した文学ー幸若舞曲ー」

期間:2020年11月4日(水)~12月25日(金)

場所:国文学研究資料館 1階 展示室

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.nijl.ac.jp/event/exhibition/2020/11/2020-kikakutenji.html>

6. 【日文研】「京都からやってきた妖怪たち~国際日本文化研究センターコレクション~」展

期間:2020年10月15日(木)~12月22日(火)

場所:湯本豪一記念日本妖怪博物館(三次もののけミュージアム)企画展示室

詳細は HP をご覧ください。

<http://topics.nichibun.ac.jp/pc1/ja/sheet/2020/09/25/s001/>

7. 【日文研】企画展「CHINA GRAPHYー日本のまなざしに映った中国ー」

期間:2020年10月31日(土)~2021年1月30日(土)

場所:大阪大学総合学術博物館 待兼山修学館

詳細は HP をご覧ください。

<http://topics.nichibun.ac.jp/pc1/ja/sheet/2020/10/22/s001/>

8. 【民博】企画展「梅棹忠夫生誕 100 年記念企画展「知的生産のフロンティア」」

期間:2020年9月3日(木)~12月1日(火)

場所:国立民族学博物館 本館企画展示場

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.minpaku.ac.jp/museum/exhibition/thematic/umesao20200423/index>

9. 【民博】特別展「先住民の宝」

期間:2020年10月1日(木)~12月15日(火)

場所:国立民族学博物館 特別展示館

詳細は HP をご覧ください。

<https://www.minpaku.ac.jp/museum/exhibition/special/20200319takara/index>

▼ 味の素食の文化センター・人間文化研究機構 共催シンポジウム「食のサステナビリティ～未来につなぐ食のあり方を考える～」オンライン一般公開について

大学共同利用機関法人 人間文化研究機構と公益財団法人 味の素食の文化センターは、2020年11月24日(火)に共催シンポジウムの収録動画を公開いたしました。

本シンポジウムでは、日本の食料自給率がカロリーベースで40%を切るなか、近現代の“食”の変遷、持続可能性に関する料理界の取り組みと海外の潮流を踏まえ、現代日本の食の問題点と食の未来を考えます。

<https://www.nihu.jp/ja/event/symposium/0-2020>

▼ NIHU Magazine vol.55

「お家から人間文化研究機構:コロナ時代に合わせた新しい形の講演会と展示」

https://www.nihu.jp/ja/publication/nihu_magazine/55

〈危機〉の時代に—人文知からのメッセージ—

現在、世界中を恐怖に陥れている新型コロナウイルスに、われわれはどのように立ち向かえばよいのでしょうか。この〈危機〉の時代にあって、当機構の研究者が、それぞれの専門分野の立場から、人文知を見ずえてメッセージを発信しています。

https://www.nihu.jp/ja/publication/special_msg

本メールにつきましては、配信専用となっております。

ご返信いただきましても対応しかねますので、あらかじめご了承ください。

《発行について》

「人文機構ニューズレター」は、メールマガジン配信サービス『まぐまぐ!』を利用して発行しています。

<<http://www.mag2.com/>>(マガジン ID:0001674003)

登録・解除はこちらから

<http://www.mag2.com/m/0001674003.html>

《編集・発行元》

編集:大学共同利用機関法人 人間文化研究機構 総合情報発信センター

発行元:大学共同利用機関法人 人間文化研究機構

<https://www.nihu.jp/>